

Reti Medievali E-Book

19/~~1~~

Reti Medievali E-Book

Comitato scientifico

Pietro Corrao (Università di Palermo)
Roberto Delle Donne (Università di Napoli “Federico II”)
Stefano Gasparri (Università “Ca’ Foscari” di Venezia)
Paola Guglielmotti (Università di Genova)
Gian Maria Varanini (Università di Verona)
Andrea Zorzi (Università di Firenze)

Honos alit artes
Studi per il settantesimo compleanno
di Mario Ascheri

~~LA FORMAZIONE
DEL DIRITTO COMUNE
Giuristi e diritti in Europa (secoli XII-XVIII)~~

a cura di
Paola Maffei e Gian Maria Varanini

~~Firenze University Press
2014~~

Honos alit artes. Studi per il settantesimo compleanno di Mario Ascheri
La formazione del diritto comune ; a cura di Paola Maffei e Gian Maria
Varanini. – Firenze : Firenze University Press, 2014. – XX, 464 p. ; 24 cm
(Reti Medievali. E-Book ; 19/1)

Accesso alla versione elettronica:
<http://www.ebook.retimedievali.it>

ISBN 978-88-6655-627-5

© 2014 Firenze University Press

Università degli Studi di Firenze
Firenze University Press
Borgo Albizi, 28
50122 Firenze, Italy
<http://www.fupress.it/>

Printed in Italy

Premessa

Il progetto di questa miscellanea non ha rispettato alcuni dei canoni classici della ritualità accademica: il segreto, il finto stupore del festeggiato... Nel caso specifico di Mario Ascheri, sapevamo che sarebbe stato impossibile seguire questa strada, per una ragione molto semplice che riguarda la personalità di Mario e il modo con il quale in quarant'anni e più di carriera si è accostato alle persone e agli studi: un modo, uno stile che gli hanno procurato una notorietà vastissima. Oltre alla perizia e alla padronanza della storia del diritto e della storia delle istituzioni, alla concretezza di attenzione ai problemi storici al di là degli steccati disciplinari e delle cronologie, c'è la sua vitalità, la sua schiettezza, la sua capacità di porsi in relazione (anche conflittuale) con le persone; e ancora – in apparente contraddizione tra di loro – l'apertura europea e l'attaccamento al territorio, la passione di campanile e di contrada. Abbiamo preferito perciò essere aperti e ospitali con tutti coloro che, a Siena e ovunque, hanno incrociato nella loro carriera Mario e i suoi studi. Il risultato risponde, almeno nelle nostre speranze, al profilo umano e scientifico del festeggiato.

Nato a Ventimiglia il 7 febbraio 1944, Mario Ascheri è stato ed è un ricercatore tecnicamente preparatissimo e ineccepibile nell'approccio filologico, uno studioso poliedrico e prolifico, ma anche un grande organizzatore e suscitatore di studi. Ha indicato e percorso itinerari originali o ancora poco conosciuti, lasciando un'impronta indelebile sulle ricerche relative al mondo comunale e agli statuti, compiendo studi pionieristici sui grandi tribunali e i meccanismi giudiziari in antico regime, e aprendo nuovi orizzonti sui "consilia" dei giuristi medievali. È stato al contempo un eccellente divulgatore (circostanza non comune nel comparto disciplinare degli storici del diritto), autore di importanti manuali; e un tipico *passeur*, uno studioso-ponte, nel senso che i suoi interessi di storia delle istituzioni medievali e moderne lo hanno abilitato a dialogare con gli storici *tout-court* (o storici generici se si preferisce), in una congiuntura nella quale la storiografia sullo stato medievale e di antico regime si è profondamente rinnovata (la tematica statutaria è un tipico esempio di terreno d'interferenza). Infine – *last, but not least* – Ascheri è stato ed è studioso fortemente radicato al territorio toscano (e a Siena in particolare).

Per molti anni membro del Beirat del Max-Planck Institut für Rechtsgeschichte, è stato professore nelle Università di Sassari, di Siena e di Roma Tre; dottore *honoris causa* nel 2001 dell’Université de l’Auvergne I (Clermont-Ferrand), membro di numerosi importanti istituti scientifici europei e americani, appartenente a numerosi sodalizi culturali, ha tenuto corsi di studio in numerose università al di qua e al di là dell’oceano; migliaia sono gli studenti che la sua straordinaria personalità ha stimolato e reso partecipi dei problemi della storia giuridica, politica e sociale italiana ed europea. La sua bibliografia conta centinaia di titoli, e ben più di cento sono i volumi di altri autori di cui egli ha seguito la stesura e la pubblicazione come maestro (perché molti di questi autori sono suoi allievi) e come direttore editoriale: un elenco aggiornato della sua produzione è consultabile in <<http://uniroma3.academia.edu/MarioAscheri>>.

La massima scelta come titolo generale di questa raccolta di studi – *Honos alit artes* – condensa il principio cardine di quest’impresa: stimolare la conoscenza e la ricerca scientifica onorando chi ha dedicato ad essa le sue forze migliori. Convinti di questo circolo virtuoso, due anni or sono abbiamo rivolto – fatto inedito per una raccolta di studi in onore – un invito aperto a tutti coloro che desideravano festeggiare Mario Ascheri offrendo il frutto delle proprie indagini. L’ampiezza dell’invito ha inevitabilmente comportato l’adozione del giudizio di valutazione e di alcuni criteri restrittivi, primo fra tutti quello di mantenere i testi da pubblicare entro il limite di 30.000 caratteri, con un minimo di tolleranza. Con dispiacere, perciò, siamo stati costretti a chiedere a molti di tagliare pesantemente il loro articolo o di restringere al minimo la bibliografia, e con ancor maggiore disappunto non abbiamo potuto accettare saggi troppo lunghi o diffimi da certi parametri o non consegnati entro le date prestabilite, tanto che dagli originari circa 200 articoli promessi da parte di circa 220 autori siamo scesi agli attuali 175 articoli di 183 autori. Se i criteri formali adottati hanno imposto agli autori una disciplina inusuale per questo genere di imprese, è stata lasciata massima libertà nella scelta del tema e dell’epoca da trattare, accogliendo testi su una straordinaria varietà di argomenti nelle più varie discipline storiche, intese nella loro accezione più larga – con un’ovvia preponderanza della storia del diritto e delle istituzioni –, dal tardo-antico fino ai giorni nostri, relativi ad un’estensione geografica vastissima, che comprende Europa, Stati Uniti, Antille e Giappone e il cui cuore è costituito dall’Italia e in ispecie da Siena e dal suo territorio.

La cura redazionale e la sistemazione razionale di un complesso così variegato e imponente di articoli è stata impresa laboriosa, che ha richiesto alcuni aggiustamenti in corso d’opera. Abbiamo raccolto i saggi in quattro volumi tematici, suddivisi a loro volta in sezioni, sforzandoci di dare omogeneità ai gruppi e di rispecchiare al contempo i vastissimi interessi di ricerca di Mario Ascheri. Fra gli studiosi si contano personaggi illustri e giovani e giovanissimi; universitari, liberi ricercatori, professionisti, funzionari. Per oltre un quarto gli autori non sono italiani oppure sono italiani che operano in istituzioni straniere:

sono rappresentate la Germania, la Francia, gli Stati Uniti, la Gran Bretagna, la Spagna, i Paesi Bassi, la Danimarca, la Finlandia, la Repubblica Ceca, la Croazia, il Giappone.

Per una migliore organizzazione abbiamo creato fin dall'inizio e via via aggiornato un sito plurilingue, <www.studiascheri.wordpress.com>, appositamente dedicato alla miscellanea – fatto anche questo inedito nell'ambito degli studi in onore – al fine di snellire le comunicazioni con i singoli autori; questo non ci ha evitato un'enorme mole di corrispondenza elettronica (oltre 10.000 lettere ricevute e spedite nel giro di due anni).

Quest'impresa così complessa e articolata è stata avviata e interamente affrontata senza alcun sostegno economico di enti pubblici, banche o istituzioni consimili. Agli autori è stato chiesto un minimo contributo economico fisso; per il resto il sostegno ci è giunto da tutti coloro che, autori e non-autori, hanno generosamente sottoscritto uno o più volumi e ai quali va la nostra gratitudine.

Opere di queste dimensioni giungono in porto anche grazie all'aiuto disinteressato di colleghi e amici, che desideriamo ringraziare. In particolare: ha collaborato attivamente alla redazione del volume Alessandro Dani; ci hanno coadiuvato inoltre Sandro Notari, Chiara Monaldo, Antonella Calussi, Andrea Labardi; un aiuto iniziale è stato prestato da Silvio Pucci e Monica Chiantini: tutti quanti legati in qualche modo al magistero di Mario Ascheri.

Siamo grati ai membri del comitato scientifico che hanno voluto spendere il loro nome a sostegno di questi studi: Gaetano Colli, Peter Denley, Isabel Falcón, Laurent Mayali, Andrea Padovani, Ditlev Tamm, Pierre Toubert, Hans Erich Troje, Remco van Rhee.

Le traduzioni dei testi pubblicati nel sito e di alcune lettere circolari sono state generosamente effettuate da Martin Bertram, Andreas Rehberg (tedesco), Peter Denley (inglese), Claude Sophie Mazeas, Alessandra Montanara, Paola Montanara (francese), Marta Pavón Ramírez (spagnolo), Flavia Ciabattoni (portoghese).

La caricatura di Mario Ascheri, che figura ad apertura di ognuno dei quattro volumi è un dono del notissimo disegnatore senese Emilio Giannelli.

Siamo grati all'Associazione Reti Medievali per aver coraggiosamente accolto il nostro progetto e per la collaborazione offerta, in particolare da parte di Roberto Delle Donne e di Paola Guglielmotti.

Ha facilitato il nostro compito la grande competenza e la disponibilità della signora Pia 't Lam dello studio grafico Edisegno di Roma.

Paola Maffei

Gian Maria Varanini



G. M. Neri

Tabula gratulatoria

Francesco Aimerito, Università di Torino
Ivana Ait, Università di Roma La Sapienza
Giorgia Alessi, Università di Napoli Federico II
Paolo Alvazzi del Frate, Università Roma Tre
Giancarlo Andenna, Accademia dei Lincei
Per Andersen, Aarhus Universitet
Paolo Angelini, Katholieke Universiteit Leuven
Patrick Arabeyre, École nationale des chartes, Centre Jean-Mabillon, Paris

Alarico Barbagli, Università di Siena
Nicola Lorenzo Barile, Università di Bari Aldo Moro
Juan Antonio Barrio Barrio, Universidad de Alicante
Andrea Bartocci, Università di Teramo
Alessandra Bassani, Università di Milano
Ingrid Baumgärtner, Universität Kassel
Manlio Bellomo, Università di Catania
Valeria Belloni, Università Bocconi, Milano
Pasquale Beneduce, Università di Cassino e del Lazio meridionale
Carla Benocci, Sovrintendenza Capitolina ai Beni culturali, Roma
Stefano Berni, Università di Siena
Martin Bertram, Deutsches Historisches Institut Rom
Concetta Bianca, Università di Firenze
Maria Alessandra Bilitta, Universidade Nova de Lisboa
Uta-Renate Blumenthal, The Catholic University of America, Washington D.C.
Roberto Boccanfusa, Siena
Francesca Bocchi, Università di Bologna
Didier Boisseuil, Université de Tours
Giorgetta Bonfiglio-Dosio, Università di Padova
Roberta Braccia, Università di Genova
Benedetto Brancoli Busdraghi, Banca d'Italia, Roma
Piero Brancoli Busdraghi, Roma
Gianni Buganza, Padova
Monika Butzek, Kunsthistorisches Institut Florenz

Cécile Caby, Université Lumière Lyon 2
Antonella Calussi, Arezzo
Orazio Cancila, Università di Palermo
Lidia Capo, Università di Roma La Sapienza
Franco Cardini, Istituto italiano di scienze umane – Scuola Normale Superiore
Pierluigi Carofano, Università di Siena
Alessandra Casamassima, Biblioteca del Senato, Roma
Michele Cassandro, Università di Siena
Emanuele Castrucci, Università di Siena
Maria Luisa Ceccarelli, Università di Pisa
Danilo Ceccarelli Morolli, Pontificio Comitato di scienze storiche
Maria Assunta Ceppari Ridolfi, Archivio di Stato di Siena
Giulia Ceriani Sebregondi, Roma
Fulvio Cervini, Università di Firenze
Monica Chiantini, Università Roma Tre
Giovanni Chiodi, Università di Milano Bicocca
Giorgio Chittolini, Università di Milano
Donatella Ciampoli, Università di Siena
Marco Ciampolini, Accademia di Belle Arti, Carrara
Cristina Ciancio, Università del Sannio
Mario Cignoni, Società biblica britannica e forestiera
Giovanni Cogliandro, Università di Roma Tor Vergata
Simone Collavini, Università di Pisa
Vincenzo Colli, Max-Planck-Institut für europäische Rechtsgeschichte,
Frankfurt am Main
Francesca Colombini Cinelli, Montalcino
Orazio Condorelli, Università di Catania
Mario Conetti, Università dell'Insubria
Emanuele Conte, Università Roma Tre
Giuseppe Conti, Università di Pisa
Maria Sofia Corciulo, Università di Roma La Sapienza
Alberto Cornice, Accademia Senese degli Intronati
Gabriele Cortonesi, Sovicille
Marco Cozza, Francavilla al Mare

Alessandro Dani, Università di Roma Tor Vergata
Fernando De Angelis, Università della Tuscia
Angela De Benedictis, Università di Bologna
Faustino de Gregorio, Università Mediterranea di Reggio Calabria
Francesca De Rosa, Università di Napoli Federico II
Rosa Maria Dessì, Université de Nice Sophia Antipolis
Ettore Dezza, Università di Pavia
Tiziana Di Iorio, Università di Teramo
Silvia Di Paolo, Università Roma Tre
Gigliola di Renzo Villata, Università di Milano

Maria Rosa Di Simone, Università di Roma Tor Vergata
Oliviero Diliberto, Università di Roma La Sapienza
Gero Dolezalek, University of Aberdeen
Cinzia Donatelli Noble, Brigham Young University, Provo, Utah
Rolando Dondarini, Università di Bologna
Gisela Drossbach, Ludwig-Maximilians-Universität München

Daniele Edigati, Università di Bergamo
Edward D. English, University of California at Santa Barbara
Arnold Esch, Deutsches Historisches Institut Rom
Anna Esposito, Università di Roma La Sapienza

Isabel Falcón, Universidad de Zaragoza
Paolo Faldoni, Siena
Vera von Falkenhausen, Università di Roma Tor Vergata
Roberto Farinelli, Università di Siena
Riccardo Ferrante, Università di Genova
Elisabetta Fiocchi Malaspina, Università di Milano
Marco Fioravanti, Università di Roma Tor Vergata
Maura Fortunati, Università di Genova
Bradley Franco, University of Portland, Oregon
Dolores Freda, Università di Napoli Federico II
Riccardo Fubini, Università di Firenze
Rodolfo Funari, Technische Universität Dresden

Laura Gaffuri, Università di Torino
Chiara Galligani, Università di Pisa
Laura Galoppini, Università di Pisa
Giuseppe Gardoni, Volta Mantovana
Gabriella Garzella, Università di Pisa
Marina Gazzini, Università di Parma
Marco Paolo Geri, Università di Pisa
Antonella Ghignoli, Università di Roma La Sapienza
Emilio Giannelli, Siena
Gérard Giordanengo, École nationale des chartes, Paris
Andrea Giordano, Avvocatura dello Stato
Andrea Giorgi, Università di Trento
Dieter Girsengroh, Göttingen
Ana Gómez Rabal, Institución Milà y Fontanals, Consejo superior de investigaciones científicas, Barcelona
Antonio Grilli, Unione Europea, Bruxelles

Ginevra Loredana Ianni, Università di Teramo
Aquilino Iglesia Ferreirós, Universitat de Barcelona
Thomas Izbicki, Rutgers University, New Brunswick, New Jersey

Mia Korpiola, Turun Yliopisto [Università di Turku]
Pavel Krafl, Masarykova Juniverzita, Brno
Bernhard Arnold Kruse, Università di Napoli Federico II

Andrea Labardi, Grosseto
Roberto Lambertini, Università di Macerata
Peter Landau, Stephan-Kuttner-Institute of Medieval Canon Law, München
Andrea Landi, Università di Pisa
Christian Lauranson-Rosaz, Université de Lyon
Alessia Legnani Annichini, Università di Bologna
Susan Lengle, Saint Louis University, St. Louis, Missouri
Susanne Lepsius, Ludwig-Maximilians-Universität München
Franca Leverotti, Massa
Peter Linehan, St John's College, Cambridge
Maria Luisa Lombardo, Università di Roma La Sapienza
Nella Lonza, Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Zavod za povijesne
znanosti u Dubrovniku [Accademia croata delle scienze e delle arti, Istituto
per le scienze storiche di Dubrovnik]
Luca Loschiavo, Università di Teramo
Wolfgang Losseries, Kunsthistorisches Institut Florenz
Simonetta Losi, Università per Stranieri di Siena
Thomas Luongo, Tulane University, New Orleans, Louisiana

Silvia Maddalo, Università della Tuscia
Paola Maffei, Università di Siena
Stefano Maggi, Università di Siena
Elisabeth Magnou-Nortier, Université de Lille
Patrizia Mainoni, Università di Padova
Maria Antonia Martín Zorraquino, Universidad de Zaragoza
Faustino Martínez Martínez, Universidad Complutense de Madrid
Leardo Mascanzoni, Università di Bologna
Francesco Mastroberti, Università di Bari Aldo Moro
Antonello Mattone, Università di Sassari
Laurent Mayali, University of California at Berkeley
Augusto Mazzini, Siena
Enzo Mecacci, Accademia Senese degli Intronati
Giorgio Mencattini, Siena
Alberto Meriggi, Università di Urbino
Andreas Meyer, Universität Marburg
Simonetta Michelotti, Università di Siena
Massimo Miglio, Accademia dei Lincei
Marco Nicola Miletta, Università di Foggia
Heinz Mohnhaupt, Max-Planck-Institut für europäische Rechtsgeschichte,
Frankfurt am Main
Mirella Mombelli Castracane, Università di Roma La Sapienza

Elisa Mongiano, Università di Torino
Alessio Montagano, Accademia italiana di studi numismatici
Tomás de Montagut i Estragués, Universitat Pompeu Fabra, Barcelona
Tomaso Montanari, Università di Napoli Federico II
Annamaria Monti, Università Bocconi, Milano
Mario Montorzi, Università di Pisa
Maura Mordini, Università di Siena
Giovanna Morelli, Università di Bologna
Stefano Moscadelli, Università di Siena
Laura Moscati, Università di Roma La Sapienza
Roberta Mucciarelli, Università di Siena
Reinhold C. Müller, Università Ca' Foscari di Venezia
Giovanna Murano, Firenze

Paolo Nardi, Università di Siena
Massimo Nardozza, Università di Cassino e del Lazio meridionale
Maria Grazia Nico, Università di Perugia
Sandro Notari, Università Roma Tre

Jochen Otto, Frankfurt am Main
Rémi Oulion, Université de Nice Sophia Antipolis

Antonio Padoa Schioppa, Università di Milano
Andrea Padovani, Università di Bologna
Beatrice Palmero, Università del Piemonte Orientale
Giuseppe Palmero, Laboratoire d'Archéologie médiévale et moderne en
Méditerranée, Université d'Aix-Marseille
Franco Papi, Siena
Mario Papi, Siena
Riccardo Parmeggiani, Università di Bologna
Paolo Passaniti, Università di Siena
Marta Pavón Ramírez, Roma
Ettore Pellegrini, Accademia dei Rozzi, Siena
Michele Pellegrini, Università di Siena
Gian Savino Pene Vidari, Università di Torino
Ken Pennington, The Catholic University of America, Washington D.C.
Simonluca Perfetto, Società numismatica italiana
Viviana Persi Pivetti, École nationale des chartes, Paris
Piergiorgio Peruzzi, Università di Urbino
Daniela Piergallini, Siena
Pierpaolo Piergentili, Archivio Segreto Vaticano
Vito Piergiovanni, Università di Genova
Bernardo Pieri, Università di Bologna
Giuliano Pinto, Università di Firenze
Francesco Pirani, Università di Macerata

Pedro Andrés Porras Arboledas, Universidad Complutense de Madrid
Charles J. Reid, Jr., University of St. Thomas, Minneapolis, Minnesota
Lavinia Ricci, Roma
Paolo Rondini, Università di Milano Bicocca
Ingrid Rowland, University of Notre Dame at Rome

Flocel Sabaté, Universitat de Lleida
Pier Luigi Sacco, IULM, Libera Università di Lingue e Comunicazione, Milano
Stefania T. Salvi, Università di Milano
Bernardina Sani, Università di Siena
Nicoletta Sarti, Università di Bologna
Aurora Savelli, Università di Firenze
Rodolfo Savelli, Università di Genova
Raffaele Savigni, Università di Bologna
Giovanni Scarabelli, SMOM, Società di scienze ausiliarie della storia
Eltjo Schrage, Universiteit van Amsterdam
Anna Maria Signorini, Siena
Flavio Silvestrini, Università di Roma La Sapienza
Lucia Simonetti, Siena
Franca Sinatti D'Amico, Università di Bologna
Lorenzo Sinisi, Università di Catanzaro
Rosa Smurra, Università di Bologna
Isidoro Soffietti, Università di Torino
Gigliola Soldi Rondinini, Università di Milano
Robert Somerville, Columbia University in the City of New York
Massimo Sozzi, Accademia italiana di studi numismatici
Mario Speroni, Università di Genova
Attilio Stella, Università di Tel Aviv
Mario Stella Richter, Università di Roma Tor Vergata
Michael Stolleis, Max-Planck-Institut für europäische Rechtsgeschichte,
Frankfurt am Main
Bernard H. Stolte, Rijksuniversiteit Groningen
Thomas Szabó, Göttingen

Ditlev Tamm, Københavns Universitet
Minoru Tanaka, Nanzan University, Nagoya
Elio Tavilla, Università di Modena e Reggio Emilia
Julien Théry, Université Paul-Valéry de Montpellier
Anabel Thomas, Radicofani
Giacomo Todeschini, Università di Trieste
Giovanna Tosatti, Università della Tuscia
Ferdinando Treggiari, Università di Perugia
Hans Erich Troje, Goethe-Universität Frankfurt am Main
Patrizia Turrini, Archivio di Stato di Siena

Erasmo Valladão Azevedo e Novaes França, Universidade de São Paulo
Rosellina Valletta, Università di Pisa
Giancarlo Vallone, Università di Lecce
Gian Maria Varanini, Università di Verona
José Miguel Viejo-Ximénez, Universidad de Las Palmas de Gran Canaria
Stefano Vinci, Università di Bari Aldo Moro
Giovanni Vitolo, Università di Napoli Federico II
Helle Vogt, Københavns Universitet

Helmut G. Walther, Universität Jena
Michael Widener, Yale Law School Library, New Haven, Connecticut
Alain Wijffels, Universiteit Leiden
Thomas Woelki, Humboldt-Universität zu Berlin

Maurizio Zanini, Siena
Maria Carla Zorzoli, Università di Pavia

Accademia Senese degli Intronati
Archeoclub d'Italia, sede di Roccastrada
Archivio Segreto Vaticano
Associazione Idilio Dell'Era, Sovicille
Biblioteca del Dipartimento “Tempo, spazio, immagine e società”, Università di Verona
Biblioteca di area giuridica, Sistema bibliotecario di Ateneo, Università Roma Tre
Biblioteca di area giuridico-politologica “Circolo Giuridico”, Università di Siena
Biblioteca Comunale degli Intronati di Siena
Biblioteca Francesco Calasso, Dipartimento di Scienze giuridiche, Sezione di Storia del diritto italiano, Università di Roma La Sapienza
Biblioteca Giuridica Unificata, Università di Perugia
Biblioteca Salita dei Frati, Lugano
Comune di Ventimiglia
Departamento de Historia medieval, ciencias y técnicas historiográficas y estudios árabes e islámicos, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Zaragoza
Dipartimento di Giurisprudenza, Università Roma Tre
Dipartimento di Lettere, arti, storia e società, Università di Parma
Ente Agosto Medievale, Ventimiglia
Faculty of Law, Nihon University, Tokyo
Iglesia Nacional Española de Santiago y Montserrat, Roma

Honos alit artes. Studi per il settantesimo compleanno di Mario Ascheri

«Intemelion». Quaderno annuale di studi storici dell'Accademia di cultura intermedia, Ventimiglia

Istituto storico italiano per il medioevo, Roma

«Iura Orientalia». Collana scientifica on-line sui diritti orientali antichi e moderni
«www.iuraorientalia.net»

Leopold-Wenger-Institut für Rechtsgeschichte, Ludwig-Maximilians-Universität München

Max-Planck-Institut für Rechtsgeschichte, Frankfurt am Main
Società Dante Alighieri - Comitato di Siena